NATALIE ODER DER KLANG NACH DER STILLE

DO 31. OKT 14:45 VENUS
D 2012 | Länge 90 min | Altersempfehlung ab 6 Jahren



Dokumentarfilme außer Konkurrenz



Natalie ist von Geburt an praktisch taub. Trotzdem spricht sie, als könne sie hören. Doch sie liest von den Lippen ab, weshalb ihr vieles in der hörenden Welt entgeht. Mit einunddreißig Jahren faßt Natalie den Entschluss, sich eine Hörprothese implantieren zu lassen. Ihr Hörvermögen wird dann dem eines Neugeborenen gleichen. Ungefiltert wird die neue Klangwelt über ihr hereinbrechen. Sie muss hören lernen und nach und nach einem jeden einzelnen Ton Bedeutung geben. Dieser spannende Prozess des Hörenlernens wird zugleich für uns Hörende zu einer Reise in die Welt der Töne. Diese Reise dauert so lange, bis Natalie eines Tages, ohne auf die Lippen ihres Gegenübers zu achten, Erwiderung gibt. Vier Jahre begleitet der Film Natalie auf ihrem Weg aus der Stille.

ANWESEND Simone Jung, Natalie Girth

REGIE Simone Jung
BUCH Simone Jung
KAMERA Beatrice Weineck,
Kai Wiehagen
MUSIK Frank Moesner
SCHNITT Sebastian Zwang
PRODUKTION Katrin Klöntrup
PRODUZENT Art Wöhner

DARSTELLER Natalie Girth ihre Familie u. a.

