

Das Theaterlabel **WIR.Jetzt!**, wird als nächste Produktion den Roman TALK TALK von T.C. Boyle bearbeitet- unter dem Titel: " Talk Talk- Reise ohne Flucht" auf die Bühne bringen.

Premiere ist am 26.März 2015 in Stuttgart, im OST- freie scene im depot.

Das "Nicht hören"- "Nicht gehört werden" - und alle damit verbundenen Schwierigkeiten sind Probleme der Hauptfigur Dana Halter- und sollen nicht nur Teil der Bühnengeschichte sein, sondern auch dem Publikum erlebbar gemacht werden. Bedeutet: das Visuelle steht im Vordergrund. Daneben wird mit den Elementen der Musik, der Stille, der Geräusche, Sprache und Lauten wie auch der Gebärdensprache und des Weiteren körperlichen Ausdrucks gearbeitet.

Es ist eine künstlerische und nicht dokumentarische Auseinandersetzung mit dem Thema!

Für diese Produktion wird nun eine Person gesucht, welche die Gebärdensprache kann, und Lust hat, diese auf einer Theaterbühne, innerhalb einer spannenden Inszenierung zu vermitteln und damit zu spielen.

Das Projekt wird vom Kulturamt der Stadt Stuttgart, und der LBBW Stiftung gefördert. Proben finden ab Februar in Stuttgart statt, und können individuell abgesprochen werden.

Ein Honorar wird bezahlt.

Fragen und Infos an:  
WIR.Jetzt!/ Christine Bossert  
0162/4325978  
[mail@christinebossert.de](mailto:mail@christinebossert.de)  
[www.christinebossert.de](http://www.christinebossert.de)

